например испуг …
радостная причина откреститься от всего..

прошлое не любит пугаться,
настоящее только этим и занимается

будущее пугается намного больше

так что ж мне…всю жизнь провести в прошлом?
В человеческой памяти ?
А так на кладбище?

МИРОЗДАНИЕ В САМОДОВОЛЬНЫХ ЛИЦАХ…..
ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ : ФЮРЕР ЖЕНЩИН …

УХ!
Дождь небритый
И нестриженный…
Грязный,
Теплый
Дождь:
Живой бродяга,
Наконец то :
И сухая земля
Вздохнула,
Улыбнулась
Разомлев
В купели …

Его религия,
Детство
Моего мира,
Люби его…
Пожалей религию
Моего детства
Это все
Несьедобные кусочки
Лишь остались
Остальное
Украдено
Людьми
Которые
Не имеют ко мне
Малейшего
Отношения :
Могильные
Черви ….

Его религия
Вызывает
Слезы умыления
На моем
Лице….
Я боюсь
Потерять
Того
Кто возвращает
Детство…
И руки
Тянутся к горлу
Непроизвольно,
Обманутый
Я хочу умереть,
И остаться
Таким же

Как десять
Лет
Назад:

Сумасшедшим и одиноким…

А люди
Проходят мимо
По сторонам
И сверьху…
Странные люди –
Боятся
Водоема
Из которого
Черпать воду
Лужами…
А я здесь
От них
Прячусь…
Вы –прячетесь во мне
Надеясь
Что выдержит
Черствое
Сердце…

Странно…украл религиозные символы
Нацепив их в каждой коморке по одному…
В любом доме,на каждой шее,болтается украшением
Его религия --
Детство
Моего мира
Люби его…
Так странно !

Хотя бы писать,
Хотя бы небо
Разрисовать…
Надо быть
Наглым
Как танк
Чтобы уметь
Прощать …
Проходить мимо
С равнодушной
Миной…
Не бояться,
Просто
Душевной
Улыбкой
Брать за рога,
В подворотне
Отчужденных

Глупых
Слов …
Надо быть
Наглым как танк
И глухим
Чтобы не слышать
Этих слов
Не видеть вас
Во всей
Красе
Убожества,обнаженных
И пустых бочек
Иллюзий
Из ржавой жести
Что вот-вот
Лопнет
От собственной
Значимости
Которая может
Уничтожить
Броню
Моего я
Или сбить в полете
Бестолку …

Они живут
С нами
Рядом
Я не сумею
Разговаривать
С женщиной
В белоснежном
Платьи
В красный
Горошек :
В трико мясника
Ах,воздушное платье,на фоне мертвых вегетарианцев
Глаза,блестящие изумрудами,руками в резиновых перчатках
Дотронуться нежно,где тело –один сплошной презерватив
А люди –
Инструменты
Для секса:
Наслажденье и деньги появляются потом … главное – постель,
Обслуживание на дому..

Сесть на громадный фиолетовый кактус,
Спрятать себя в него:

Больно шляться на улицах в поисках идеи,как мяса

Идеи – как конечной цели

Деньги сами просятся в руки,попробуй отыми их
Черный доктор..

Человечеству
Конца
Не видно
Убирайтесь вон,
Тихони не умеющие за себя
Как за других,
И за других
Как за себя…
Наверное,
Размахивая руками
Считать себя
Необыкновенно
Важным
Мельницей для мозгов,
Унитазом
Белоснежным
Диктором
Теле- радио
Или хорошим
Музыкантом –
Умница …

На ветру
Гудение
Проводов….

Вот рядышком
Со мной
Пролетает
То ли эльф,
То ли бабочка –
Непонятно…

И поэт
Углубляется
В лес
Зарываясь в тень,
В огромное
Черное пятно…

Запутываясь в проводах
Услышать радио,
Звон!
В эфире радио –
Слышишь ?
Это передают
Репортаж
Из церкви..
Люди собрались там

В ожидании весны,
Не уходят
И некоторым
Становится
Дурно…
Падают в обморок:

Не уносят
И не приносят…
Таинственные монахи
Бродят
Вокруг колеса
Времени
Прячут бороды
В полиэтиленовые
Кульки,
И там выростают новые
Живые
Бороды
Но уже
Без монахов:

Бороды
Кушать
Не просят !

Услышать радио!
Звон
Люди собрались
В церкви
В ожидании
Весны
И здесь их
По одному
Сьели !

Рассвело
Ты ушла с кем-то
Еще час назад
Были руки
И тело
И глаза
Отражались
Во мне
И сужались
Ноздри:

Я помню!

Я не сплю !

Боюсь !

Проклятие,
Ждать до рассвета
И после
Еще
Пол часа
Ждать:
Старею
Появляются
Седые
Волосы…
Тот,
С кем
Ушла ты
Будет жить
Дольше:
Возьми его
Себе
В мужья!

Он украл у меня
Несколько лет
Жизни
Приплюсовал
К своей !

Еще парочка
Таких авантюр
И мне будет
За шестьдесят:

Радостно…
На пенсию

Радостно
Вылетят
Все зубы..
Никому не нужный старикашка роется в мусорном бачке…
Весь мир в бачке людей,в бачке слов,
В отходах…
Цивилизация – как отходы,как люди отходами богов
Как боги недостижимыми отходами чего-то более величественного
Отходы религии…
Которыми питаются слабые духом и телом отходы…

Много друзей?
Сопьешься
Бегая по кругу…
Веселое дело—
Праздник:
Нарядные и усталые
Ползают
Под столом…

Собаками кусаются
Из-за жирной
Косточки
Выхватывая
Из чьей-то пасти
Много друзей ?
Сопьешься
А помощи
Никакой…
Полюбишь –
А у нее
Нездоровый интерес
К пробегающим мимо
В попытке
Остановить
И прокатиться
Словно
На лошади
Перекинуться
Двумя—
Тремя словами …
Кажется
Вся жизнь
Проходит
В пустопорожнем
Общении
Запрограмированных
На самоуничтожение
Компьютеров

Словно люди немы,а кто-то вкладывает в их уста заученные фразы:
Кто-то тянет их за веревочку…не оступись…нет…
Здесь повсюду такие пропасти..а ты – бестолковое животное…

А ты,стоящий за горизонтом
Глядящий на линию с той стороны моего горизонта
Видишь меня точкой,у основания линии
У линии на цепи….

Цепным псом прикованный…где линия горизонта – хозяин
А я ,стерегущий его добро
Не позарюсь.. не убегу к тебе,по ту сторону линии,нас разделяющей

А у тебя
Нездоровый интерес
К пробегающим
Мимо:
Прокатиться
Словно на лошади
Перебросится
Двумя –
Тремя словами …

Человек –
Как приложении
К кассете
С магнитофонной
Записью !

Ты тоже не знаешь,
Не пробовал!
А я вот,
Впервые
Пробежался
По тоненькой бровке
Асфальта
Не замочив
Ног …
Не услышав
Презрительное :
« почему босиком! «
Верблюды
Таращатся
На людей…
Им невдомек
Что горбатым быть,
Это уродство,
И непочтительно
С их
Стороны
А вот
Босиком ходить –
Странно !
Зачем
Что-то делать?
В конечном итоге
Выбирают тех
Кто умеет
Лучше всего
Пи…деть…
И ничего не желает…
Делать..

Наше дело
Растить
Детей .
Ваше дело
Заводить кого-то,
Подкарауливая
Чтобы гадили
Прямо
На тротуаре
Где дерьма не счесть
Там их

Очень много
Купающихся….
В конечном итоге
Выбирают тех
Кто умеет
Лучше всего
Пи.. деть
Кто воняет
И просто
Страшно портит воздух
И от вони
Хочется
Спрятаться:
Пускай уже
Будут
Желаннее
Только бы отмылись
Только бы исправились
Ныряя
В дерьмо
Тротуарное
Постепенно
Тонут
Глисты !

Я не желаю
Никого
Помнить:
Они тупые
Взять и расстрелять
Выдолбить дыру
Величиной
С кулак
Отбойным
Молотком
Слова…

А спать некогда..

Докричаться
Расшвыривая
Во все стороны
Милые сердцу
Побрякушки:

Сочтут
Что я спятил
И спрячутся под личиной
Мнимого
Сумасшествия
Тугие мысли
Наливающихся румянцем

Девственниц
Которые не прочь
Но хотят подороже
Продать
Свое целомудрие

Я не желаю
Никого
Видеть :
Все-равно телевизор
Намного
Лучше:
Надоел
Ударил его кулаком,
По голове
Огрел
Взорвался
Голубой
Экран…
И нет в доме никого
Чтобы помнили
И исчезли люди
Спрятались
По ту сторону
Разбитого…
В одиночестве
Казаться себе
Приторно –
Сладким
И не болит сердце –
Ведь они,
Тупые:
Взять и расстрелять
Выжигая дыру
Автогеном
Отборных ругательств
А вы говорите…
Идея?
Господи …
Как они все меня
За…бали !

Не смейся,
Она моя,
Это радоваться
Разнице температур
Можно…
А как проводить с ней
Время
В постели ?
Как на улицу
Выйти?

Зима на дворе…
Она мерзнет,
А мне –
Жарко…

Только люди
Странные
Кругом
Разбегаются
И в снег
Головой,
В грязь,
Об асфальт
И кровавые брызги
Потом
Оповещают мир:
Вот!
Погиб еще один
Незадачливый слушатель
Вечерних
Курсов :
Сигарет нет!
Никого нет!

Все умерли !
Ни заговорить,
Ни выкурить :

Женщины,
Окурками
Сигарет
А мужчинам
Их подбирать
На тротуаре
Стыдно
До боли…
Стыдно признаться
Что на тебя
Вся улица
Жадно пялится,
И облизывается
Пьяная улица
Из окон
Высовывающихся
Лиц…
Странные они,
Надо бы
Пройти мимо
И спрятаться
В идиотской
Улыбке
На груди

Укрыться
Теплыми ладонями
Маленькую,
Хрупкую
Прохладную ее:
Словно высеченную
Из мрамора
Чтобы не замечала
Маслянистых
Взглядов,
А внешне –
Доброжелателей
Собирая
По несколько штук
Еще не использованных…

По сути
Я такой же
Как они
И курить
Не брошу….
И желание
Спинным
Мозгом…
Нет возможности помочь
И спрятаться
В красивых
Длинных
Волосах
Чтобы не слышать
Криков ….
Не смейся
Она – моя !

Это пошить себе
Огромный
Двубортный
Пиджак
С нагрудными карманами
И носить ее на груди…
А как проводить с ней
Время
В постели?
Удивительный народ
Эти странные
Женщины
Окурками сигарет
А мужчинам
Подбирать на тротуаре
Стыдно !

Не будешь

Вразброс ?
На солнце весеннем
В полдень
Разомлев
На солнце в полдень,
Полакать:

Высыхающие слезы..
Обида за то
Что где-то там
Сверху
Видно все,
А у тебя крылья
Обгорают
И подняться нельзя ,
А падать –
Боязно
Купаешься
В соленой
Воде
А потом –
Песок,
Грызть
Зарываясь по уши
Находить на ночь
Себе
Пристанище :
Удивительные животные ..

Разве что,
Фигурное
Катание :
Босиком
Листик –
За листиком,
Зеленым
За желтывм
Кленовым , живым
За гербом
Канадским…
Играя в хоккей
Символом льда
Твои
Глаза
А мои застряли где-то
Во время
Дождя
На какое-то мгновение
Взгляд замер…
Остекленел…
Теперь я опаздываю
На несколько

Вероятных
Месяцев
Или не несколько лет
С небольшим смещением
Лета
В осень…
Зимой –
Весна…
Впрочем мир не постарел,
Не изменился,
Только пушинки
Тополиные
Вокруг меня
Застыли
Безмолвно
Подвешенные
За невидимые
Нити…
Я смеялся долго –
Несколько
Столетий
Пока другим казалось
Что это колокол
Бьет
Постоянно
Колокол
Их
Сердца….

Теперь перестал,
Сердце
Остановилось
А люди
Не чувствуют
Не живут
На едином дыхании..
Пока снова
Не ударит
Колокол…
А пока я в тени
Отдыхаю
Чтобы зеленым листиком броситься в погоню
За желтым – кленовым…

Соль земли ?
Среди тех
Кто похоронен заживо
В детстве
Я занимаю
Не последнее
Место…

Они страшно похожи
На столбы
Что собою
Поддерживают
Небесный свод…
Они кажется
Чуточку сумасшедшие,
Кувыркаются
На ветру
Когда
Мимо пробегающий
Поезд
Оглушает мир
Ужасающим
Ревом…
Поезд плачет
Словно младенец
В колыбели…
Наложил
Полные штаны
Поезд
И сейчас,
Бегает по рельсам
И воняет:
Деревья
Позатыкали носы
Спасаясь
От зловония..
А люди счастливы
Вспомнить детство
Прокатиться
На игрушечном
Локомотиве
С прицепными
Вагонами …

Нарисую тебя
За стеною
Ливня,
Певчая пташка….
Открою в себе
Стремление
Сидеть на веточке
Под густою
Листвой
Во время
Дождя
Разговаривать с воробьями,
Чирикать
По ту сторону
Водяной

Стены
Людей
Столпившихся
В подъезде
За стеклом,
В ночи
Начинающего улыбаться
Мира
Холодной,
Мокрой
Улыбкой !

Она выглядит старше,
Особенно спереди
С головой..
Нельзя подходить
Ближе
Чем на три
Метра,
Можно заразиться
Плесенью
Мыслей…
Позеленеть от злости
Стать
Рождественской
Елкой
Колючей
На несколько дней..
А потом
В мусорном бачке
Догнивать …

Виртуальный мир ,
Я выпью
За тебя
Не умея по польски,
Не зная русского,
Смешно
Прыгая
На одной
Ножке
Подымая
Разноцветных букашек
С газона
Складывая
Мозаику
Слов
Серый журавль
Не может быть
Вегетарианцем…
Это выше
Его понимания…

Как,
Умереть с голоду?
А лягушки певчие
Попрятались
Уповая не его
Интелект?

Не зная
Русского,
Не умея по польски…
За это
И выпьем !

Человек заразившийся
Христианским
Высокомерием
Пытается подогнать мир
Под собственную
Мерку
Жертвеннности
Успокоиться
И где-то вдали
От всех в норе
Прятаться
От языческого
Мира…
Последний из тех,
Кто огнем
И мечом
Выкалывал
Глаза
Христу :
А теперь,маскируясь
Как ты стал мелочен,
Труслив
И жалок..
И камни
Скатываются с обрыва
И люди падают
Пронзенные мечом
Слова,
Наповал
Произнесенного…
Я не боюсь тебя,
Человек
Слепой веры
Фыанатик…
Потому что
С твоей
Точки
Зрения
Мне придется

Сносить нечто
Более
Страшное:
Гиенну
Огненную…
А сейчас,
Последние
Несколько лет
Готовлюсь
Предстать
Перед Богом:
Нагим
И развратным
Пошлым,
И искалеченным
Жизнью…
Ты думаешь
Я не боюсь ?
Спрячься от меня
Подальше
Альфонс
Веры…

Возлюби себя
А ближний
Сам проживет
Без твоих советов !

Чтобы почувствовать
Настоящую
Боль
Надо разрушить
Себя полностью
А потом собирать
Из пепла
Из песка
Из людей которые
Не желают ничего
Кроме
Добра
А получается—
Наоборот
Из дверей
Которые закрыты:
Придется
Ночевать
На улице,
Не достучишься
Не спросишь
Совета
Опаленные солнцем
Волосы:

Седею,
А вы как думали?
Скоро мне будет
Дважды
По шестнадцать
Самое время
Наступать
Юности на пяты
Гонять
Диких голубей
По крышам
Падать с неба
На головы
Неосторожных прохожих
Я боюсь
Себя самого
Шестнадцать лет
Назад:
Чтобы почувствовать
Настоящую боль
Не обязательно
Возвращаться
В прошлое
Можно оставаться
Внутри
Ребенком

Когда закрыты все двери
А странные спутники прячут в темной подворотне
Свои подозрительные,блестящие глаза
А старинные улицы ждут диалога с проходящими по мостовой
Металлическими монстрами!
Я боюсь себя шестнадцать лет назад: был тогда таким старым
Ценил жизнь намного больше…не любил,нет просто боялся
А сейчас смешно и больно и удивительно легко на душе
Словно кто-то лишил тяжести собственного тела
Оставив лишь очертания
И провалы вместо глаз…вместо рук тоненькие ниточки…
Лепестки…они растут из пустоты веточки моей фантазии
Которыми дотрагиваюсь
До ваших
Сердец
Они не боятся быть сломанными…и кто-то проходя мимо :
« как дела ?.. Как здоровье? «
И тишина,
Неслышные
Покачивания
Веточки
Моего
Ничего
Росту.
Зеленею..

Вижу вас
Словно
Впервые
И не вижу уже
Много
Лет

Иллюзия
Растворенного в песке
Эго:
Древо сознания
Покрывается
Налетом
Боли…

Древо меня
Срубили
Спрятали на дровишки,
На зиму…
Веточки рук
Ласкают
Ваши волосы
Ниточки глаз
Запутались в вашей
Паутине слов
И листики
На том
Месте
Где веточки
Должны были
Соединиться
С телом..

Возможно пора
Выбросить их,
Старые очки –
Ослабло зрение…
Потускнел
Взгляд
На мир

Краски
Размытыми
Кляксами…
Люди
Удивительными
Пятнами:

Особенно в толпе
Люди кажутся
Единым
Меняющимся

В процессе цветения
Организмом..
Дерево человечества
Несколько раз
В столетие
Цветет
Мелкими
Цветочками…
Попробуй
Заметить
Бережно собирая
Цвет
В мешочек
То что он
Может быть
Отравлен…

Я сплю в городе,в районе сердца,болит это сердце,страдает аритмией
Врачам нехватает квалификации…людям нехватает чувства такта
А ведь они,
Красные и белые
Кровяные
Тельца
Многое решают…
И все мы,
Кто побольше…
Поменьше
Из-под кустов
Выглядывая
Кто из-за дерева…
Неправда ли…
Удачная маскировка?
Попробуй скажи
Что насквозь
Видишь…

Попробую…
Особенно женщине
В позе
Страуса…
Кому страшно?
Что его камуфляж
Удачный повод
Использовать в позе
А потом
Отбросить?
И у города бывает учащенное дыхание…слегка приоткрытые замутненные глаза

Город слаб влюбленностью в себя !

Расшатанный на подножках до основания
Загибающийся от ветра и постоянного ливня….позирует

Запрокидывает
Голову
И хвост
И в такие моменты
За него
Страшно:
Ведь он слаб –
А я –
Спрятался
Думая :
« Не найдет…
на ощупь не приблизится «

Так было,
Пока зеленые
Лепестки
Целовали
Твои губы
Шершавые…
Пахнущие
Дубовой корой
Слезы
Дерева
У которого
Человек с топором
За спиной…

Слезы человека
Которому срубленное
Тело
Дерева.
Упало на голову:

Большая шишка
Величиной
С маленькую
Светящуюся
Лампочку
Во лбу…
И больно и смешно
Что жив
Остался
А дерево
Унесли
Давно…

Если б помер
Из его бревна
Люди сделали бы
Тебе гроб
В благодарность
А так – предатель детства

Ты жив,и переживешь все деревья на земле
Все живое исчезнет прежде,чем построишь дом
Чем спрячешься в его бетонную глотку …

Да,
Сразу терять
Нечего,
Постепенно
Приходится
Насилуй,
Воруй
В открытую..
Некоторые скрывают
Под личиной
Добродетели
Свою
Вонючую
Сущность …
Ты не спрашивал
У доморощенных
Исусов
Откуда у них
Столько
Денег ?
Не пил с ними
За огромным
Столом
А зря…
Любил их..
Теперь готовы отомстить
За светлое
Завтра
Себе
И твоим
Детям…
Любят притворяться
Петь песни
Во всю глотку
Пьяные
И бездушные
Да,сразу терять
Нечего,
Постепенно руки
Приближаются
К нежной шее
Хрупкого
Растения
Постоянно кто-то
Сует нечто
В глотку
И уже тошнит
От сладкого

Все перебесятся
Но у некоторых
Детство останется идеей
На всю
Жизнь
Остальные
Вымарают его
В крови
Облепленные
Тополиным пухом
Будут похожи
На ужасных
Экзотических
Животных
Может быть
Даже красивых…
Я вас ненавижу…
Знайте …

Мне исполнилось ?
Я потерял
Безумное лето
Скачет
На зеленогривом
Единороге…
Я потерял
И от него
Прячусь…
Ревную лето
Ко всем
Потому
Что оно
Продажное
И очень
Жарко…
Похотливые физиономии
У лета
В лицах
Поздним вечером
Возвращающихся
Из загулов
Стараюсь не замечать
Их
Но тяжко
Но трепетно :
Ваши дети будут
Расплачиваться
Землю грызть
Издеваться
Над вами …
Как это круто
Ненавидеть

Пустых
Родителей..

Единая сущность
Заключена в стремлении
Впроголодь
Сьесть
Недозрелое яблоко
Силы !
Я боюсь уничтожить
Равного
Себе
У которого
Вишу
Камнем на шее
И в озере
Я ВАОБЩЕ БАЮСЪ
СТАНАВИТСА С КЭМ—ТА НА РАВНЫХ
В ОТШЭРЭДИ…
О СПОРЫ…
О НАСТАЯЩЕМ
ЫЫСКУССТВЭ….
Словно где-то подешевле
Можно
Приобрести…
« У НЭЭ
ЗНАЭШЬ ЛЫ,
ОТШЕН ПРЫЯТНЫЙ УЛЫБКА
И ВСЪО ОСТАЛНОЭ !»
«ПАЧЭМУ БЫ
НЭ ЗАЙТЫ В ГОСТЫ
НЭ АЩУПАТ,
НЭ НАПЕТШАТАТ ! «
« ПАТШЕМУ НЭ? «
Я знаю
Ты слишком красиво
И высокопарно
Отзываешься
Обо всех
Кто хоть ночь с тобой
В постели,
Кто вел себя
Слишком
Изысканно…
И вместе с тем,
Постель
Не место
Для споров
В ней просто
Занимаются
Сексом
Или делают детей,

Которые
В конечном итоге
Не просились
На свет
И в нас не нуждаются
Как в наставниках
Духа…
Это больно!
Зачем
Об этом..
Лучше
Липкие руки
Под юбку :
« Ы КАК ТЭБЭ
НРАВЫТСА
ЭТА МУЗИКА «
Нащупать
Тоненькую резинку
От трусов :
« НЭ ПРАВДА ЛЫ
В ЭТАМ ИЗРЭЧЭНЪИ
ЭСТ ЧТО –ТА
ГЛАБАЛНАЭ ?»
О споры
О настоящем
ЫЫСКУССТВЭ
Словно где-то подешевле
Можно
Приобрести ?

Некому
Ворваться
В квартиру :
Тишина !
Некому
Услышать голоса
Вышколенных псов
О тебе не забудут,
Не бойся –
Ты сам
Сопьешься
Раздирая
Животворную
Ткань
Убегая
Вопреки
С полотна
Оно,
Чистое и рваное
Лежит под ногами :
На рисунке
Ни пятнышка

Крови…
Наконец-то
Выбрался !

Меценаты похожи
На пуховые коврики
Глаз
Слезоточивый газ
Сделал свое
Дело…
Теперь они плачут,
Обнялись.
Смеются
И рыдают
Забыв о том
Что у них
Много денег
И можно
Прекратить
Безобразие
Заменив все
Сотворенное
Нерукотворным
Снобизмом …

Попробуй,
Сведи вместе
Несколько точек
В постоянном
Спектре
Или –
От линии –
К линии
Вы кружитесь вместе
Вокруг оси
Вы боитесь
Прятаться
За чужие спины:
Еще понадобитесь
Пока я ныряю
В растворенное искушением
Детство
Протыкаю насквозь
Планету
За мной
Спешит жидкость
Легче воздуха
Тверже
Стали
Она –заглавное –
Ее страшитесь !

Они одинаковые,
В форме
И без
Мешают мне
Улыбаться :
« С вас штраф,
ведь вокруг
столько
зла !»
Нельзя выходить
На улицу
В полночь
Нельзя просыпаться
Перед рассветом
Это опасно
Мало ли
Вдруг на голову
Осыпится
Штукатурка
Или маньяк
Свалится
С девятого этажа..
В лучшем случае
Затягивают
В разные
Секты :
« ТЕБЯ ЛЮБИТ
ТОЛЬКО
ХРИСТОС ! «
А в это время
Любовь
В тапочках
На босую
Ногу
Совершает
Ночные прогулки
По пивным ларькам…
У любви
Болит голова
С похмелья
От ваших
Участливых
Предостережений :
Они одинаковые,
В форме
И без…
Только руки
Брезгливо
Тянутся
Грязные
Чтобы измазать
Гуталином

Улыбку,
Закрыть рот
Кляпом,
Чтобы не закричал :
« С вас штраф «
« Ведь вокруг.
Столько зла ! «

Криком
В косоворотке
В галстуке
На шее
Петлей
Затянуто
Лицо
Белое как мел

Нарисую
На доске
Матовой
Ругательное слово

Замараю руки
Мелом
Испуганного
Лица !

Видел ее
Сквозь окно
Проходящей мимо
Придавленный грузом
Повседневных
Хлопот,
Любил ее
Двадцатипятилетней
Старухой
Целуя
Старческое лицо
Сделай что-нибудь
Пока еще
Молод…
Пока нечего
Терять..
С головой
В обжигающую
Ледяную
Прорубь
Возлюби
И заставь молиться
На свою
Икону
ФЮРЕР

ОДИНОКИХ
ЖЕНЩИН
Моя беда в том
Что я
Такой же
Как ты …

Странно,
Казаться себе
Одинокой
Во время
Дождя,
Прятать слезы
В дождь,
Удивляться:
Сколько еще
Можно плакать
А крыша –
Протекает

А люди –
Мокнут…
Освобожденные эмоции
Бродят
По протекающей
Крыше
Сквозь решето
Потолка
В доме
Аварийного
Состояния
Можно увидеть
Слезы,
Ночью
Небесную синь
В облаках
Просвечивающегося
Солнцем
Потолка:
И жарко
В ливень
Градины
Величиной
С куриное яйцо
Каждая :
Небесная курица
Несется,
Кудахчет
Ледяные яйца,
Облачные
Фантазии…

Взять одно
Яйцо
На сковородку
Из него вылупится
Маленькое облачко
Мысли
Оставляя воду
Шипеть
На сковороде
И злобно
Ругаться!
Можно выдумать
Все
Что угодно
При этом
Наблюдая
Со стороны
За миром –
Мотыльком –
Однодневкой
Потом забыв,
Пустить
Насамотек
Как однажды
Уже произошло
Со Вселенной
Из которой
Ушел
Творец
А крыша –
Протекает,
А люди –
Мокнут…
Мир плачет,
Небесная курица
Несется
Жизнь
Продолжается…
Иногда глупо
Иногда одиноко
Только ты не плачь
Во время
Дождя…
Эти слезы –
Чужие …

На травинках
Блестит
Роса
Искупайся в ней!

Моль доедает

Не только
Ботинки
Рубашки и сюртуки,
Она подтачивает
Чувство
Собственного
Достоинства…
Решето
Человеческой
Души.
Сквозь которое
Падают
Следы обид ..

Странно,еще вчера поновее..бредил огоньками проселочных дорог
Жил наизнанку,
На распутье
Поставил
Палатку…
Вместе с ней как с верною женою:
Прятала тебя от постороннего дурного взгляда…
Теперь же в ночи
Куча
Лохмотьев :
Все старится…
Не убежать
Одинокому
Ребенку…

Я постоянно ищу приемных родителей…
Ведь двенадцать лет от роду…
А они считают года,
Люстры
Горизонт
Удаляется :

В каждом городе
По парочке…
И вот уже на планете бытует легенда о маленьком мальчике
Которого надо изловить,и посадить в клетку:

Все хотят быть
Маленькими
Прятаться от злых дядей
Под мамину
Юбку,
В палатку.
Словно она может
Оградить
От несчастья
Быть понятым,
А потом

Толпы людей
Превращают в пустырь
Маленькие островки
Твоих
Грез …

Каждый хочет приблизиться,
Услышать,
Понять
А потом спрятаться
В тебя
За спину
Тебя
Пускай еще несколько
В ширенгу,
В авоську
И из магазина,
За круглым столом
Поедая
Словно праздничное
Подношение
Переваривая…

А потом.
Пустырь
На месте островка
Твоих
Грез…

Моль подтачивает
Чувство
Собственного
Достоинства !
Вот зараза!

Душа одуванчика
Мои легкие
Вобравшие
Свежего
Воздуха
Ветерок
Изнутри
Меня
И пушистые волосы
Со смехом
Разносятся
По малонаселенной
Плоскости
Удивленные люди
Убегают
Отшатнувшись:
Ничего себе,

Одуванчик
Величиной
С горошину
Луны
На небосклоне

Длинной
В Эйфейлеву
Башню
Невесомый
И удивленно
Оглядывающийся
Одним глазом
Из-под улетающих
Ввысь
Волос –
Парашютистов
Это значит
Что в недалеком
Будущем
Придется жить
В глубине
Цветка – солнца
Пока он
Не превратится
В зеркало
Собственного
Глаза:
Душа одуванчика –
Мои легкие
И я парю
В вышине
А люди –
Прячутся:
Наверное
Диверсант
Какой-то
Притаился
Внутри меня …
Наверное
Сейчас пойдут
Танки,
А на самом деле
Улыбающееся
Растение
Дарит миру
Свои семена
Я,
Притаился наблюдая
За процессом:
Все-таки
Мое дыхании –

Его душа !

Люди исписываются
Как карандаши
Промокают
До нитки
Под дождем
И не могут
Больше
Писать…
Больны
Повседневной
Жизнью
И нехватает времени
Совершенно…
Люди исписываются
Полностью
На бумаге
Точеными карандашами
Слов…

Травинок живых,
А по площади
Проехаться
По газону
Автомобилем
Длинных
Волос
Шерстью всклоченной
Травинок живых
По полю
Одиноких
Сердец
И слишком умные
Ноги
Мелькают
Босыми
Пятами
За ними сапоги
Полуботинные
Тех,
Кто пытается догнать
Девочку Лето
И не успевает…
Ноги в высокой траве
Тонут
Детство
На поводу
У лета
Люди прокляли дождливое
Сентиментальное
И оно убежало

Вместе
С детством:
Ладонь в ладонь
Скрылось
Внутри
Зеленого
Купола…
На площади
По которой
Автомобилем
Длинных
Волос
Проезжают
Важные
Иностранцы
С подвыпившими
Спутницами
Пытаясь раздавить
Лето!
Рябит в глазах,
Удивительные насекомые
Мысли
Кузнечики распелись…
Пора жить на рассвете
До рассвета
И каждые
Несколько
Минут
Когда солнце выходит
Из-за линии
Горизонта
В густой
Траве
У ручья по обе стороны реки,где слегка розовеет закат
Расцелованный день
Где огромная
Пропасть
Отделяет
Где живое предчувствие бродит по глинянным табличкам
Времен Асурбанапала …
Насекомые
Кузнечики
Распелись…
Детство на поводу
У лета
Внутри
Зеленого купола
Скрылось…
Вы верите в то
Что оно не разумно?

Если взглядом

Упереться
В небосвод
Думая
Нашарить рукой
В кармане
Коробок
Спичек
Уснуть
Глазами
В небосвод закрытыми
Запаха
Ночи
Горелыми
Листьями
Осени
Мокрого снега
Слегка…
Я помнил о том
Что случится
Вечером
Когда исподтишка
Из подъезда
Вываливаются
Лихие
До безобразия
Пьяные
Мысли
Обгоняя друг-друга
Засыпают
В сугробах
Чтобы наутро
Умереть
Не возвратясь..
Чудно..

Утром варенье
Исчезло

Из банки
Сбредило
Убежало
В теплые края
Понарошку…

Не предупредив,
Не написало
Записки..
Так не поступают…

С детства я тоже,
Помнится
Бредил

Собственным Госсударством
И иногда
От нечего
Делать
Рисовал
Казначейские
Билеты
Достоинством
В миллион рублей
Каждый !

Нечего делать,
Сошел с ума
Дедушка
Ползает по полу
Строит в ширенги
Солдатиков
Воображает себя
Полководцем
С той
И с другой
Стороны
Богом
Войны…
Оловянные
Скачут
На лошадях
Считая себя
Людьми
Забыв о том
Что каждый из них
Продается
В любом магазине
По пятнадцать копеек
Штука…
У дедушки денег
Некуда
Девать
Вот он и калечит
Чужие
Судьбы!

Свечением
Живых лампочек
Звуков
Посреди тьмы
Ночью
И во сне
Не забудьте обо мне
Маленькие
Светлячки
Светила

Догадок
И мыслей
Опутайте
Своей
Паутиной
Чтобы еще рождались
Идеи
Новые
В моей
Голове
Я иду сквозь лес…хищные животные прячутся внутри
Разрывают на части бренное тело…а душа просится в полет за тобой
Мотыльком
Который обжигает крылья свечением живых лампочек звуков,
Стремится к печально известной финальной ноте…
Опекшись.
Снова парит
Над лесом
Пока солнце
Не упадет
На землю
Смешав краски в едином кроваво – красном закате…
Вот она ночь,
А спрятаться
Негде
Разве что в кровь погружаясь полностью, исчезнуть
Стать невидимым
До рассвета
Попытаться уйти
В иное
Измерение
Там где дом,
Там где под облаками
Засыпаю
И чудится
Мелкий дождик
Моросит
И запах моря ….

Она рядышком …

Не забудьте обо мне маленькие светлячки…странно забраться высоко
И не обращать
Внимание
На пролетающих
Мимо…
В полете столкнуться
С собственной
Смертью
И опрокинув ее
Решительным
Жестом

Броситься
Отважно
На лампочку
Я вокруг свечения,
Нимбом
Или издали
Наблюдаю
Неловкое падение
Собратьев
По стае
Пытаясь удержаться
Внутри
Исскуственного
Светила
Звуков
Давно полыхаю
В круге
Света
А они,
Под наблюдением
Воспламеняют
Души
Людей
Да вот…
Убуглились ..

В мои
Зарешеченные
Окна
Заглядывает
Изумленно
Чье-то
Светящееся
Радостью лицо
Чьи-то глаза
Готовы
Выпить душу
Всю без остатка
Забрать
Оставив
Пустую бочку
Тела
Звенеть и наполняться
Дождевой
Водой
Каплющей с потолка
Жидкостью
Слезы
Чистой
Вперемешку
Со штукатуркой
Во время

Очередного
Землетрясения
Человек вздрагивает
Замечая
Что уже давно
Не видел неба
Не был
У него
В гостях
Снаружи,
С той стороны
Земного
Шара…
А внутри
Он готов
Расплющиться
И лишить
Всех нас
Общей крыши:
Что делать
Если эпоха
Возрождения
Совпала с эпохой
Всеобщего
Кризиса?

Это когда
С неба
Украли луну
Заменив ее
Кремовым
Тортом
И когда
Солнечные лучи
Плавят
Сахарную
Пудру
Мы ходим липкие
И приторно
Улыбаясь
Внутри готовы
Сьесть
Живьем
Еще одного
Шоколадного
И слепого
Или вон того –
Крем-
Брюлле
Проезжающего мимо
В консервной
Банке

Обдающего нас брызгами
Вишневого
Сиропа:
Все давным-давно
Утратило
Срок
Годности
И только запах
Прокисших
Пирожных
На улице
Сахарных
Улыбок
Обожженные людишки
Медом:
Я знаю –
Что слезы на вкус
Соленые…

Даже слезы
Радости
Нельзя
Обмануть
Человека
Говоря
Что слезы
Бывают сладкими
Они всегда горькие :
И в радости
И в горе,
А мир
Соткан
Из тортов
Давно утративших
Срок
Годности
Простроченных!
Это началось
Когда кто-то
Убрал с неба
Луну
Заменив ее
Кремовым
Тортом !

Человек в черном
Похож
На маленького
Бегемотика
Поглотившего
Весь спектр
Красок

А рисовать –
Не хочется…
А думать,
Отпадает
Охота всякая…
Поиграть втихаря
На струнах
Чужих
Звуков
Может получится
Какая—нибудь
Дикая мелодия
Режущая слух
На перепаде
Давления
Вот кто-то вернулся
И спать
Совершенно
Не хочется
Вот кто-то умер
Я же бессовестно
Прячусь
За линзами
Телескопа:
Немигающие свинные глазки – звездочки.насмешливо прячутся
Вместе со мной в темно – синем облаке вакуума
Опутавшего землю …

Лишь бы дорога
Покороче
По оврагам
По кочкам
В тени
Где еще ледяные человечки
Пьют
Прохладу
Бисеринки
Утренней
Росы
Нанизывают
На ниточку
Смеха…
Где бы солнце
Не согревало
Еще несколько часов
Не уходить
Под землю
Там приятно—
Но темно
Никого не увидишь…
Где враг –
Попробуй

Разберись…

Утонченные ледяные цветы тоже тают на закате солнца

Я проходил мимо
По дороге пролетая
Стайкой
Диких
Гусей
Мимо окон
Ледяного
Царства
Витрин холодильников
Вдали …
Я был сыт,
Но чувства находились
На грани..
Где восприятие и истерия
Мирно шествуют
Держашь
Друг за друга
Мирно спят
В одной колыбели
Сны и иллюзии
Высосав из пальца
За неимением
Пустышки
Вот проснется одно
И в крик
А за ним
Все остальные
Поменяют
Обмоченные
Ползунки
На декольтированные платья
На узорчатые
Чулки…
Начнут смущать
Дорожных
Рабочих
Своим внешним
Фривольным
Видом
Нарожают
Отбойные
Молотки
И те
Будут доверчиво платить
Алименты
Пока их женщины
Нравятся другим
Пока…о боль…

О боль…
Заработанные
Кровью и потом
Деньги….
Лишь бы дорога
Покороче!

Собаки
Не любят
Говорить складно
И поэтому
Лают…
Иногда разнополые
Спят
Вместе
И при этом
Случаются
Дети !

Жрать то
Все-равно
Нечего …

Валяться грудой
Мертвых тараканов
В углу:
Разводные
Мосты…
Разговаривая со мной
Прячет глаза
В рукав
Делает вид
Что плачет…
Потоп
Стремительным крейсером
В бурных
Водах…
О черное
Море,
От тебя сейчас
Далеко.
Как никогда
О странные дети
Куда
Подевались
Вы ?
Словно вымерли
От эпидемии
Свинки …
Те кто остался
Еще более
Заразны

Чем взрослые
В своей
Ненависти
Потоп !
О черное море
От тебя сейчас
Далеко,
Как никогда…

Разными бывают
И не ссорятся
Глупо конечно
Спорить
Если у тебя
На щупальце
Меньше
А несколько глаз
Смотрят в другую сторону
Не хотят
Исправиться
А больно:
Ведь каждый
При своем мнении
Останется
А жалко:
Каждый уйдет
Своей
Дорогой
Не удостоив
Прохожего
Взглядом
Как выглядел он?
Тот,чья тень была
Так близко
А запах
Очень приятен,
Да и на вкус наверное…
Не распробовал
Пожевал
И выплюнул…
А он раскричался,порозовел
И бросился
Врассыпную

Может из было двое?

Или целая группа составляющая общественное единство
Ну да,
Невкусный,
Пресный денечек…
Пища становится
Чересчур

Умной
Приходится
На интелект
Ссылаться…
Верующие
Устремляются
В Храм
Больше не прячут
В корзинках
Усталые
Головы
Не купаются в кадушках
С солеными
Огурцами
Не пьют
Водку
Разными бывают
И не ссорятся
А я остаюсь
Безработным:
Они и меня
Заставляют
Постить !

Птички поют
Так радостно
Что люди
Не успевают
Их ловить..
Я разбил
Дверь
Сомнений
Выбросил
В окно…
Перепугав до смерти
Друзей
И врагов,
Падая на асфальт
Взмахнул крыльями
И улетел

Оставив всех
На безымянном
Острове
Скрылся
За облаками !

Никого не боится
С каменным лицом
Чужого
Муравейника:
У нее наверное

Очень редкое
Имя
Почему
Не со мной ?

Разве дети,
Это экзотика ?
Нет,
Они плачут
По ночам…
Страшатся
Неведомого
Мира…
Мы не спим
Переживая
Вместе с ними …

Маленькие гномы
У которых начинают
Резаться
Зубки
Только внедряются
В сказку
Из которой
За шиворот
Вышвырнули
Нас,
Более взрослых !

Вот беда,
Звенят –
Переливаются,
Захлебываются
Ключи…
Уже один открыл
И за ним
Спешат несколько
Чтобы выспаться ?
Чтобы работать ?
Или ночь встречая
С книгой
Под подушкой…
С книгой – за шиворот,
Накрылся чтивом…
Передвижная библиотека
На двух
Ногах…
Ветер стремится
Захлопнуть
Все двери
И окна…

И когда нам не станет
Чем дышать…
Когдв невозможно
Выйти на улицу
Ни днем
Ни ночью
У нас останется глоток
Кристально
Чистый :
Наши книги …

В одной комнате обнаженные тела—змеи,кувыркались…женщинами под !
Пол прогибался,тоненький пластик лопался,растягивались улыбки до ушей
Вылетали из-под ресниц целомудренными взглядами….

Знаешь,
Она еще может
Много сказать
Помимо
Жестов
В которые переплелись
Разные символы
От рождения
Мира
До наших дней ….
Слышишь,земля содрогнулась… это значит что здание рушится
И в других комнатах,под прикрытием натянутых канатами улыбок
Акробатических номеров
Аплодисментов
И восклицаний
Ополоумевших зрителей
Творится то же самое :

Тоненькие перегородки
Ограждающие мир
От мира
Вселенную,
От сумасшедших
Грез
Развалятся….
Видишь насколько они прогнулись?Давят на нас извне…

У тебя имеется
Ключ
От комнаты?

Бежим отсюда
По длинному
Коридору
В конце которого
Виден
Ослепительный

Свет ….

Или в другую
Сторону….

Где тупики преграждающие выход чередуются с комнатами
Сквозь которые предстоит пройти заново …..

--« Сжатая,скомканная музыка чувств
существа порожденные ею,валяются на полу
безмятежно спят,уткнувшихь во влажный,зеленый мех « --

--«В чужой комнате пол прогибался,тоненький пластик лопался
туристы смеялись и падали нам на головы в постели белоснежные
и там с головой под одеяло тонули их чаянья и надежды на хорошо проведенное время « --

--« Жизнь в отпуску бывает похожа на неудачную командировку
где не за что платить …только время потерял …» --

--« Бежим отсюда ! « --

И хотел бы попробовать
Кто из них
Лучше
Но не хотел бы
Оказаться
В твоей шкуре :

Шероховато
И скользко
По полу
Прокатиться
Сто пятдесят
Заказать
В буфете :
--« Разве это
деньги ? « --
---« Разве что
слегка
добавить ! « --

Вот в театре
Полно
Свободных месте
Актеры
Сбежали
В Америку
Зрители
Расстреляли
Остающихся
Почистили на картошку
От кожуры отделили

От мишуры
И сьели
С голодухи….
Мрачно …
В городе
Одни вампиры
Людоедами
Закусывают…

Странно
Еще не вечер,
А уже стреляют :
Революция
Требует
Жертв ?

Люди – дома
Покосившиеся
Сплетнями из окон
Сплетнями из подворотен…
Горячей кровью
Сплетен…
Слухи уже не блуждают
В потемках
Неведения ….
Они живут среди нас
Реальные
И неистребимые…
Этот замученный,
Доведенный до отчаяния
Народ
Уже ничем
Не удивишь…
Тем более
Сексуальной
Революцией
Проходящей
В комнатах
Отеля
На планете
Под названьем
Земля !

Я буду спать
На улице
Под фонарным
Столбом:
Чем не идеальная
Женщина ?
Кажется зажегся:
Значит
Будет

Вечер
Разгонит все мрачные мысли
Хоть поклонников
Маленьких
Крылатых
Бестий
Не сосчитать …

И хотел бы попробовать
Кто из вас
Лучше
Но не хотел бы
Оказаться
В твоей шкуре !

Перчатка
Поедающая
Кисть руки
Тонкие пальцы гладят
Чужую
Шершавую кожу
Грубой
Выделки
Люди узнают людей на изгибе улиц,расширяющихся горловинами бутылок
Случайных вздохов падающим снегом,опадающей штукатуркой серых зданий

Зимой нехватает существ которые спрятались и уснули

Зимой больно прятаться в чужую кожу
Бегать по улицам захлебываясь в собачьем лае

В собачьем дерьме…

Можно упасть и невзначай откусить себе лапу годовалого бультерьера
Подняться на трех истекая кровью…и ты никому не нужен..

Чмо хозяев…
Тонкие пальцы,
Рисуют
На матовом
Холодном
Стекле
Чей-то облик

Суть стекла возвращая
Выглядывают на улицу
Изумленные
Люди
Дети тоже не нарадуются …

У каждого из нас
Имеется

Родина
Даже тогда
Когда с нее нет
Никакого
Проку
И хочется стать
Сиротой
Беспризорным
Пуская
Мыльные
Пузыри,
Стреляя в прохожих
Из рогаток
Выбивая
Стекла
В подъезде
Ставя подножки
Одиноким
Подслеповатым
Старушкам…
Подумай о том,
Что ты
Мог бы
Стать
Героем,
Пасть смертью храбрых
Для кого-то
Кому тебя будет
До смерти
Жалко…

Вы уйдете вдвоем
Даже тогда
Когда с нее нет
Никакого
Проку !

Давай спросим
Что у него
В кармане….
Словом
Словно приставив
Пистолет к виску
Взглядом
Пригвоздив
К стенке…
Или же –
Руки вверх…
Раздевайся…
Или…
Где наши
Денежки ?

В темной подворотне,
Пустые окна
Чужих
Сновидений
Вздохом и ахов…
Давай спросим
Что чувствует он
Во время пробуждения…
Когда стены еще
Забрызганы
Кровью рассвета
А ноги прячутся
Во вчерашнем
Дне
Взгляд
Рассеянно бродит
По потолку…

Человек пытается
Подняться,
Углубиться внутрь
Повседневной
Жизни
Не зная
Какая из них
Настоящая …
Всамделишняя
Исходная точка
Глупого
Сна !

Этот давно уже
Не боится
Не слышит
Вечнозеленое солнце
Горячей
Листвой
Опадает
С огромных
Деревьев
И зарываясь по пояс
В теплом
Пушистом месиве
Клочков
И осколков,
Капелек
Остывшего
Светила,
Маленькие людишки
Прячутся
От взрослых

И от меня
Разгуливающего
Нагишом
По поверхности
Сонной
Планеты !

Розовый снег :
Это каждую ночь
Под фарами
Ревущих
Автомобилей
Плавится
Мой смех
В красной крови
Расстрелянного
Заката …

Где рыбкам
Вскормили
Белую женщину
Фонтан как лужи
В центре
Города
Состоящий
Из кусков
Мяса
И людей
Глазеющих
На открытие
Памятника !

Екран—сороконожка
Приподымает
Голову
Немножко
В которой роятся
Множество
Теплых
Идей
Опасных
Дышащих холодом
Зеркальных вершин
И облаков…
А люди тонут
В праведном
Гневе
Взбираясь
На скользкие
Шпили
На выдвигающиеся грани
И выдающиеся

Челюсти
Голубого экрана
Пожирающего с потрохами
Доверчивых
Зрителей…
Возможно
Внутри
Пустота
А извне –
Тень от облаков…
Возможно
На улице
Дождь
Но это не значит
Что мы должны
Обязательно
Встретиться
Под общей крышей
Полного
Безразличия !

Я тоже
Боюсь
Ответственности…
Оставим это –
На потом…
Тебе еще
Нет восемнадцати
Но я
Мог бы назвать тебя
Своей
Духовной
Матерью…
Это не так уж
Сложно
Учитывая
Наши с тобой
Отношения…
В новогодних игрушках,
Своя
Прелесть…
Они молчат,
Вздрагивая
На ветру….
Так и я …
Пытаюсь !

я возрождаюсь через тебя и поэтому ты не можешь быть хуже…
нет,это не любовь…скорее всего симбиоз
для того чтобы возродиться
и совпадая в одних и тех же,словах и поступках
боясь отречься от того

что уже
создано
узорами
хитросплетений
пальцев
каждый из нас должен выбрать гармонию …иначе она
отбросит
как нечто чужеродное
в окружающий
мир…

это слишком больно,
не правда ли ?

так давай же
выберем
что-то одно:
Боль –
Или гармонию
Смех
Или слезы…
Убийство меня
В тебе
Или наоборот –
Возрождение

Степеньки лестницы
Могут вести по спирали
В любом направлении
Но это не значит
Что мы не имеем права
Стоять
На лестнице
На прочно
Насиженном
Месте…
Словно пьяные,
Вращая бессмысленно
Глазами…
Но тогда
Мы рискуем
Превратиться
В статуи
Как много иных существ
На улице
И в общественных
Скверах
К подножию которых
Принято
Укладывать
Цветы
В изобилии….

Двигаться
Вверьх
По наклонной?
Или вниз –
В свободном
Падении…
Выбери любое из двух,предложенных жизнью направлений…

Только это
Может доказать
Банальную
Истину:
Мы еще живы
Не позволяя
Распоряжаться
Другим
Нашим
Предложеннным
Винтовой лестницей
Свободным
Временем !

Ребенок
Рождаясь новым,бесконечно юным днем
Улыбаясь,видя огоньки в отражении маленького зеркальца
Не становись старше смерти :
Нет…это не хуже беззубой старости

Данный период называется половой зрелостью !

Чувствует,
Спрашивает,
Лихо затягивает
Удавку из словечек
На шее
Улыбается
И делает
Все наоборот:
Улыбаясь
Убивает
Струной
Натянутого
Спокойствия
Это слишком
Прихлопнуть его дверью
Открывающейся изнутри ?
И совсем не важно
Как выглядит
Жертва
После смерти

Какого она цвета
Зеленого
Или фиолетового
Наверное осьминоги
Приходящие
К тебе
Оставляют под дверью
Причудливое
Хитросплетенье
Игру цвета
С тенью
Незамысловатые букеты
Из мертвых
Осьминогов
Пытающихся
В лице хозяйки
Заиметь
Доверчивую
Жертву
Этот крик:
--«Слишком больно
размышлять
в создающейся
обстановке « --
Этот хрип
Переходящий
В истерический
Плач :
--« Не бойся,
я где-то рядом
вишу
на гвоздике « --

Вчерашняя одежда под которой можно спрятать всё,
Даже автомат…

Бабушка улыбается
Она знает
Какой прок
В злодеяниях:
Можно уйти
На тот свет
Неотмщенной
Захватив с собой
Пару
Попутчиков
В причудливом букете
Хитросплетений
Цвета
С тенью …

Здравствуй!

Я сегодня
Бояться
Не буду
Не стану спрашивать
Зачем
Ты прощаешься
Со мной
Каждый вечер
Навсегда !

Если есть
Руки
И ноги
Мозги
Иногда
Отсутствуют
Или находятся
У основания
Черепа
Или в том месте
Из которого
Рога
Растут
А потом
Все удивляются
Отчего
Бодается
Козел …

Разница
Между нами
Состоит в том
Что ты можешь
Ходить
В юбке
А я нет :

Ноги
Слишком
Волосатые…
Кто-то может
Запутаться
В волосах
Спрятать свою
Прыщавую
Физиономию
В штаны
Кто-то
Может
Пообедать
И спрятаться
Под юбку

Вытерев
Подбородок
Трусами
А я не могу
В юбке,
Под юбкой
Вообще
Слишком темно
И очень
Холодно:
Поддувает
Снизу !

Дорогое удовольствие:
Бегать за птицей
Домашней
По кругу
Может взлетит?
Или в суп
Головой
С потрохами
И с перьями…
Звонкий голос
Услыхав
Сбежались
Петухи
На зов
Да сами
В супе
Оказались !

У обелиска
На треноге
Тоненькой
По обе стороны
Кометы
Где несколько планет
Периодически
Вращаются
Две огромные жирафы
Запутались
Шеями
Сверкают
Их лики
Под солнцем
Словно огромные
Лампочки
В сто
Свечей
И бедные животные
Никак не могут
От этого недостатка

Избавиться
А у подножия
Монумента
Собрались
Хищники
И ждут
Непонятно чего
Невнятно
Переговариваясь !

У кружки –
Две
Ручки…
У бутылки—
Донышко
И горлышко
У комнаты
Пол,
Потолок…

А у человека
Крышу
Рвет
И ноги мерзнут ---
Зимой ..

Я очень занят,
Издавать
Неприличные
Звуки
Хлопать ушами
Принюхиваться
И строить
Глазки

В сигаретном дыму
Никого
Только тени
Предков
Постоянно
Со мною
Бранятся
Грозя
Указательным
Пальцем
Обещают
Забрать с собой
Когда-то
Жду!
Апатия
Жизнь и так
Пролетает

Мимо …

Деревья – лучи
Ветви – когти
Отражающиеся
В воде
Шипением змеи…
Клубами
Тумана

Извлекающие
Из глаз
Слезы
Легкой ностальгии

Выдающие слабость
Дрожащих коленок
У хищника…
Замешкался
И невозможно
Скрыться
Закашлялся –
Услышали
Враги
Чередующиеся
Днем
И ночью…
Простыл и больным
Отправился
Странствовать…
Впрочем – смерть
Не такое уж большое
Препятствие
К достижению
Цели
Все дело в прожитом !

Ясно,
Нет возможности
Позвонить
По телефону
Подудеть в дудочку

Отплевываясь
Показать
Всему миру
Длинный
Ярко—лиловый
Язык
Поразить всех
Выдумкой !

Человеком
Восточного
Нрава
Достоинством до колен
И через
Плечо
Два раза
Обмотаться :
Не бывает
Длиннее
Шланга
И более
Сварливого
Голоса
С ярковыраженным
Акцентом…
Я – разведчик,
Но телефонные звонки
Раздающиеся
Впоследствии
Развеют
Иллюзию
Счастья :

--« Это ко мне? « --
--« Невозможно подслушать
\ ах как жаль /
собственный
телефонный
разговор « --
Не получается
Наябедничать,
Посплетничать
На самого
Себя
В то время
Другие
Разматывая шланги
Поливают из них
Полевые
Цветы…
А машина
Появившаяся
Позже
Поглощенная топями
Останется
Навсегда
В ночи
Ах как ждал я ,
Как ждал
Возможности
Позвонить

По телефону
Подудеть
В дудочку
Или показать
Всему миру
Длинный
Ярко—лиловый
Язык…
Подперев его
Крепким
Словом…
Все намного
Печальнее !

Истерическим хохотом
Взобраться
На последнюю ступеньку
Перед
Дверью
Обитую
Железом
Кованным
Лишнее – отрезать
Настоящее –
Оставить на потом
В смысле –
На будущее
И отправиться
Вне двери
Вне коридора
Ни за дверь,
Ни вокруг
Собственной оси:

Что я…волчек
Какой-то там !
Разрезать створку
Ухитриться
Протиснуться
Между ею
И тобой
Застывшей
В ожидании…
Внутрь
Вглубь Вселенной
Для последующего
Созидания…
Как жаль
Что у повести этой
Нет ни начала
Ни окончания…
Глупым

Быть
Легче !

Река в восторге
Захлебнулась
Утонула
Река
В реке…
Протяни ей
Руку,
Помоги
Сделай
Исскуственное
Дыхание
Она не нужна тебе?
Пусть плывет себе
Дальше
Без смысла
И без содержания
Грязная,
Мертвая
Река !

Прячет глаза
У дождя многоликого
Несколько
Имен
Очень странная
Религия :
Когда ноги
Мокнут
И тем не мение
Остается веселое
Расположение
Духа !

Вытерпел длинную
Монотонную
Песню
Деревья
Ломились
О руки
Которые замерзли

Которым одиноко
Висеть
На ветру
Не встречая
Точку
Опоры
Падали деревья
И люди..

Окоченевшее время
Засыпало
Чтобы потом
Растаять
Ручейком
Весенним …

В каждом
Звенящем
Окне
Ожиданием чуда
Наполняется
Улица …

Можно оставить
Свое пальто
В прихожей
Можно его
Сьесть
Лениво
Растянувшись
В коридоре
Не обращая внимание
На вопли
Ополоумевшего
Кота
Которого придавило
Тяжестью
Навалившегося
Всем телом
Непосредственно—наглого
Гостя…
Можно также
Задать
Вопрос
Риторический :
--« А что собственно,
делают здесь
эти двое ? « --
--« Дайте закурить,
или выпить,
что ли ? « --
--« Как,
нет ничего?
И денег
Не осталось ? « --
Жалко !

И после
Длительной
Паузы
Захропеть невинно

Так что побьется
Посуда
В серванте
А потолок
Обрушится
Вместе с люстрой
На чью-то
Голову
Знай подлец…
Что нет ничего
Лучше
Здорового
Крепкого
Сна !

Да,
Резвясь
Прячься в кармашек
У кенгуру
На животе
Или в маленькой
Груди…
Там,
Где у кой—кого
Пламенный
Парт – билет..
Или в кожице
Небольшое
Углубленье
Внутри ---
Пульсирующее
Сердце
И внешне
Спокойные
Животные
Ожесточенно
Терзают трупы
Своих
Сородичей
И еще
Не нарисованные
Картины
Убивают фотографов
Своим
Откровением…

На самом деле
Мир жаждет
Порнографии
И похотливо
Стонет
В бессильи

Когда в него
Вламывается
Другой…
Более
Интелектуальный
Мир
Со словом
Божим !

моя плевать на ваш автомобиль…
иметь свой …

моя не читать ваших книг
сам писать … от автора …

Все
Чем ты болен
Где деревья
Пропорционально
Мысли
Небосвод поддерживающие
Рушатся
Где руки
Пытаясь сломаться
Как ветви
Где женщины
/А почему бы
и нет ? /
За двадцать баксов…
Потом промыть,
Внутренности
Очистить,
И совесть тоже,
Кажется …

Вишу один
На гвоздике..
Старая куртка :

Им холодно,
Холодно
Боюсь уйти
И остаться
Не вторсырье ведь ?
Тоже боязно…
Вот на столе ничего,только картинки изрезанные перочинным ножиком
Кажется на нем,операционном,идет борьба не на жизнь не во благо
И снилось,что руки теплые упаковывают бережно
Перевозя с места на место…из помещения – в другое
Купят для меня новое лицо,новое тело и мысли…

Так же просто

Можно спрятаться
В полуподвальной
Коптерке
Где швабры,
Тряпки и ведра
Флаги
Вывешиваемые
На праздник…
Как же
Они им не нужны?
И служат
Вместо
Портянок
Носки давно поизносились… не захотел покупать новые..
Не примерить,
Не оденешь новое тело,
На старое –
Грязное..
Мысли чередуются
Все-равно
Не такие прилизанные..
Не отточенные..
Я стою у двери… в щелочку наблюдая
Как за каждым из вас тянется шлейф из улыбок,ужимок надуманных
Спонтанных эмоций…
Друзей
Зажимающих
В искренних обьятьях…
Трахать!
Это тоже идея
Намного опережающая
Реальный
Ход
Событий !

Хотелось быть настоящим и большим,стойким и неостриженным блестеть..
Хотелось быть
На перекрестке
Свуетофором
И ночью,
Отключаясь
Видеть цветные сны…
Хотелось
Не зависеть
Ни от кого
И только под вечер прятаться
В несгораемый
Шкаф!
В сейф…
Ведь воруют же…?
И чужие руки
Бережно

Уложат
В саквояж
Продавая потом
На рынке
Черном..
И собаки
Почуя неладное
Начнут лаять..
Кто-то арестует меня
Отправив
В стол
Находок
Потом
Отпустив
Нечаянно :

Нечем кормить,
Нечем !

Все чем ты болен
Пока еще жив
Что переворачивает
И превращает тебя
В клоуна..
А они – становятся
Зрителями…
Мир
Тобою же
Выдуманный
Становится
Более
Стойким
Чем их
Реальное настоящее,
Помни !

У моего подопечного
Позвоночник
В виде
Костра
Потухшего
Несколько лет
Назад
Может быть
Он похож
На лягушку
Но не зеленый пока
Не различает
Не видит
Смысла
В том
Чтобы прятаться

В болоте
Или же
Заводить себе
Потомство
В виде
Маленьких
Головастиков
Да и скользкий…
Постоянно
Норовит улизнуть
И потом
Разомлев
На печальном
Весеннем
Солнышке
Словоохотлив
И кажется
Мог бы
Меня переспорить…
Но все-таки
Чувствует
Где-то внутри
Холодное
Сердце,
Что я
Являюсь
Его хозяином…
Впрочем
Надо бы улизнуть
Подальше
От заброшенного пруда
Но тянет
Выглянуть
Из-за кустов
Чтобы увидеть его
Злосчастную
Морду
Обожравшуюся
Насекомых
И прочих
Кровь сосущих
Существ…
Потому
И остался
Править
Водяным,
На топях,
В мае..
День победы,
Тоже
Праздник !

Было бы очень тихо
И звонко
Воздух наполнялся
Постепенной
Вибрацией
И мелкие насекомые
Звуков
Впивались
В незащищенную
Кожу
Я чувствовал,
Пытался услышать,
Тот единственный
Стук копыт
О мостовую
Когда
По покатой
Улице
Проедет
Далекий
Всадник
Сотканный
Из твоих желаний
И снов …

Удивляясь
На фоне
Зеркала
Искаженным
Пропорциям
Улыбаешься,
Чувствуя запах
Крови…
По ту сторону
Тончайшей
Пленки
Отделяющей
Тебя –
И тебя
По разные стороны
Невинной
Шутки !

Она еще
Слишком мелкая
Птичка
Желает
Остаться
Одинокой…
Балансируя
По тоненькой кромке
Льда …

Поругайся со мной,
Избушка
На курьих
Ножках,
Повернись
К лесу
Передом,
Ко мне
Спиной…
Чтобы мог увидеть
В маленьком окошке
Чердачном
Аленький
Цветочек…

Впрочем,
Это все
Что мне
Было
Нужно :
Память дороже
Нежданных встреч
С непрошенным
Гостем
Которого
Не знаешь
Куда приткнуть !

Пятно на стене
Напоминает
Твою тень:
Займитесь
С ним
Сексом,
Это очень полезно,
Дельно
И прибыльно
Напоминает мне
Паутину
Сотканную
Мелкими насекомыми
На уровне
Твоего пятна
На стене
В темном углу
Под вечер …

Уличить
Кого-то
Во лжи…
Значит,

Признать себя
Дураком…

Но,победителей
Не судят !

Нет создания
Глупее
Чем они –
Весна…
Не верь ему…
Не верь…
Хотя я знаю
Что это
Нереально
И ты все-равно растворишься
В ком-то из них
В мыльной
Пене
Из-под грязного
Белья
В глупых словах
И лживых
Ласках
Очень поздно
Жалеешь
О свершившемся
Как правило,
Когда невозможно
Уже
Изменить
Что-либо

Нет создания
Глупее
Чем они…
Весна !

Я боюсь, выстрелив в тебя,попасть в кого-то другого
Это несложно
В толпе
Безнадежно пьяных
От жизни
И тех,
Кто спрятав
Головы
В плечи,
Под крылышко
Проскальзывают мимо,
Словно призраки…

Вполне реально

Расстрелять
Безумствующее море
Людских голов

Не разбирая
Кто есть
Кто …

Потому что
В толпе мы все
Одинаковы…
И никто
Не спросил себя,
Почему :

Об этом ведает Цезарь,
Фюрер,
Бог весть
Кто,
Он же ---
Доктор
Толпы…
Пьяной массы
Раскачивающихся
Людских
Голов…

Я боюсь,
Убивая тебя
Наделать массу
Ненужного
Крика,
Шума
Несколько эксцентричных
Неправильно использованных
Жестов
И пропустишь момент
Когда можно
Ужом
Ускользнуть,
В темную подворотню
Запрыгнуть,
В убыстряющий бег
Трамвай ---
Еще несколько
Ненужных жертв,
Слез раскаяния…
И я не смогу
Убивать
Больше..
Не останется
Ничего

Кроме крика !

Впрочем –
Это уже лишнее –
Думать

Прятать лицо
В чьи-то волосы
В иллюзию того
Что все будет
Прекрасно
Все будет…
Завтра …

Живя сегодняшним днем,мы приговариваем себя к смерти…
Кого—то к исполнению акта последнего …
Я боюсь
Выстрелив в тебя
Попасть
В кого-то
Другого…
В коляску
С младенцем…
В инвалида,
Выпрашивающего мелочь,
На углу
Под скрип трамваев:
Под лай собак,
Под осень
Вечером
Изловить кого-то
Обнаженным
Сердцем
Взять в тиски,
Удушить,
Уничтожить любовь
Разрезать душою,
Взглянув в глаза
Сквозь душу
В голубые глаза
Сквозь ночь,
Сквозь день
Сквозь несколько моментьов
Когда твоя душа
Касалась
Моей…
У мальчика
Прячущегося внутри
Безобразного животного…
Нехватает слов
Чтобы выражатьь чувства…
Пустота

Громыхающей
Тишины
Оглушающего скрипа
Внешней
Оболочки –
Прячет слова…
Надежно изолируя
От воздействия
Тех
Кто спрятав головы
В плечи,
Под крылышко
Проскальзывает мимо,
Словно
Призраки !

Будь проституткой!
Ты понравишься даже,когда станешь отвратной и пошлой
Похабными снимками в профиль и в фас,во время полового акта
С двумя—
Тремя
Самцами
Будут напичканы
Все
Журналы..

Когда люди уйдут,
Спрячутся за обложки,
Стыдливо…
И все—равно
Станут пялиться
На большие сиськи,
На загорелые
Задницы
На выражение странное
Похотливого
Блаженства на лице …
Когда на тебя
Перестанут
Плевать,
Обзывая
Последними
Словами
Когда ты
Заработаешь деньги
Чтобы стать
Свободной…
Когда что-то умрет в тебе
И не возродится?

Тогда ?

Будь проституткой…
Это очень фривольно
И весело.
Додуматься бы
Раньше …
Где-то
В другом месте :
На плакате у маньяка
В ванной,
На ночном столике,
У прышавого школьника
Под подушкой
От меня подальше !

Лук уменьшает
Потенцию,
Усиливается вибрация
Человеческого
Тела
Становятся чужими
Расплывающиеся
В воде
Конечности
На засвеченной фотопленке
Женщина
В экстазе
Пытается что-то прокричать уничтожающим лучам солнца…
И нам,
Убийственным
Взглядом…

Потные лица
Стараются выглядеть
Самоуверенными
Слегка надуманными
С налетом страсти
На бледном
Лице
В попытке поскорбить слегка,
А потом
Упрятать
В черный
Ящик,
Вытащив оттуда
Белого
Кролика …

Или несколько кило
Курятины
Готовой
К употреблению

Я освоился
В новой комнате
Напичканной
Удивительными
Приборами
Для слежения
За человеком
В темноте
В данный момент
Отдыхаю,
Курю
Пряча за стеной
Густого дыма
Свой страх
В попытке
Быть узнанным,
Поднатужиться
Задевая небольшой
Телевизор ….
Который падая,
Разбиваясь
И не вещает
Не работает..
Неживой телевизор
В полной
Комнате
Свежеосвежеванных гостей
В похожей на мясорубку
Прихожей
Лук
Уменьшает
Потенцию…
Усиливается вибрация
Человеческого
Тела …

Скатерти расползаются
Режутся
Зубки,
На слух
Кто-то потянул
К себе
Кусочек
Разноцветной
Ткани

Когда одиночество
Становится
Ложью,
Поговаривают,
Что пластинка тишины

Заедает,
Воспроизводя
Все время
Одну и ту же
Паузу …
Тоска,
Чем-то напоминающая
Один из десяти
Смертных
Грехов
Безразличная ко всему
Скребется
В дверь:
Останавливается у порога,
Переводя
Дух –
Человек пытается
Утопить
Отчаяние
В осенней
Тихой
Музыке
Когда одиночество
Становится
Ложью !

Разве всех
Упомнишь ?
Просто прочитав
Несколько
Страниц
Мы привыкаем
К содержанию
Которое главнее
Изначального
Смысла…

Бросая книгу
На пол,
Вырезая из нее
Пестрые
Страницы,
Изрезав пальцы
О остающиеся
Лоскутки,
Можно,
Истекая кровью,
Умереть…
Покончить с собой
И разом
Со всеми
Проблемами

На страницах
Опостылевшей
Книги !

Узнав бы,
Увидел
Твою тень
Скрип трамваев
Разбивающих
Хрустальную
Тишину
Раскаленные
Капли
Дождя
Сегодня ночью ?

Ведь однажды
Уже возвращался:
Столовое серебро
Потемнело
От времени,
Сердце
Покрылось паутиной,
Вуалью
Желаний…
Вместо тебя –
На проезжей части –
Пятно
Вместо снега –
Грязь…
Птицы чужие
Прячутся под крылышко
Низко летящего
Облака,
Глаза болят,
Блестят
От влаги…
Немой вопрос
Застывшего
На кресте окна.
Призрака,
Ведь однажды
Уже уходит
Сквозь стекло
Сквозь стены
Сквозь сон…
Иногда хозяин ворочался
А хозяйка
Испугано
Тараща
Глаза,
Пыталась нашарить

Спички
Зажечь свечу
Обжигая пальцы
О ломающиеся
И потом,
Внезапно очарованная
Заглянула
На балкон,
Испугалась
Неведомо откуда
Взявшегося
Желания…
Несколько
Белых простыней
По ту сторону
Улицы
В чужом окне,
Как нельзя лучше
Передают
Состояние
Изгибающихся теней
Во свету
Электрической
Лампочки…
Кажется,
Это огромные мотыльки,
Опалившие крылья
От боли корчатся
На полу,
И на стенах…
На размазанной по столу
Посуде
И где-то в ночи
Чей-то вой
Истошный..
Под утро,
За тобой
Приходит смерть,
Но на теплой еще кровати
Остались
Только запахи
Следы неразберихи,
Изорванные
В пух и прах
Подушки..
Поспешное бегство
Было вознаграждено
Мучительными годами
Бесполезной жизни,
Впоследствии…

Разноликие,

Чужие все,
Чужие
И отрадно бы,
Да не с кем
И не спрячешься…
Ведь больно
Прятаться
И не уверуешь :

Страшно подумать
Даже
Если выследил
И убил
Впоследствии
Если спрятался
И услышал,
Понимая :
Одурачили ,
Пропили…

Вернись чтобы спрятаться…
Оставить
В каждом из них,
Чужих,
Бесполезных,
И черствых
Кусочек себя:
Пусть пороются,
Попотеют
Перехитрив весь мир
Одним
Махом
Спрятав
В сердце Иуды
Последнюю каплю надежды
Которая
Переполнит чашу
Его страданий,
Расколет мир на много
Одинаковых
Изображений
Кусочков разных
Зеркала
Спорящих,
Воюющих
Между собой :
Столько крика
В немом
Скольжении
Нанесенного на стекле
Тончайшего слоя
Крови:

Она ваша…
Все благие намерения
Вызывают
Впоследствии
Серию
Благих
Матов…
Становись сложней,
Непонятнее…
В конце—концов
Все упирается
В разные по размеру
Осколки
Зеркала
С одинаковыми
Пропорциями
Тела
Во всех его
Бестыжих
Ракурсах..
Страшно подумать даже
Если выследил
И убил,
Впоследствии…

Я люблю писать
На чужих книгах
Всякие
Гадости!
Быть нагим
Среди голых,
Как в бане …

В парилке
В кустах весенних
В людях
Которые лгут
Потому что сыты
Я хочу
Умереть
Последним !

Ну хорошо,возьмем один эпизод из жизни странника,или бомжа..
Окунем респектабельного человека несколько раз в моменты
Где кажется,сойти с ума намного легче
Чем продолжать нести на плечах удивительный груз чужого безразличия
Вовремя оглянулся,
Смысл маску
Отчуждения..
И вот,на запотевшем стекле появляются контуры лица живого…
Вдумчивые глаза
Слезятся..

А ночь проходит
Очень быстро :

Утром
Ты добр
Со всеми…
В полдень
Успокоение
Исчезает
Туман застилает
Метафорические очки,
Очечки,
Глаза
Наливаются
Кровью:
Солнце не просто слепит,
Оно издевается…
Я знаю,
Когда наступит
Конец мира :
Под вечер.
Не на рассвете…
Тогда все –равно
Хочется спать.
Или уехать
Куда-то…

Иное кажется
Далеким
И расплывчатым..

Под вечер
Хочется покоя,
Он необходим…
Возьмем его с собой,
В могилу
Цивилизации ?
Ваш покой и мысли о прошлом,которое так безропотно разтерзали…
Теперь нация не имеет будущего..
Распорошившись на отдельные эпизоды опавшей штукатурки
Изодранных стен
Домами в которых изнутри пробивает панический страх
Вместо света

Страх держал вместе
Не одно
Поколение
Теперь он вышел из берегов и накрыл прозрачным куполом город …

Не осталось
Ни листика
На дереве,

Ни травинки
Которую не опутали бы прочно укоренившиеся нити страха…
Сплетающиеся воедино
Они
Душат город
Которому все-равно:

Бояться
Намного лучше,
Чем любить…
Подумаем об этом,
Разойдемся по домам:
Усталые
Боятся
Меньше….

Только страх
Приходит
И во сне
Сон –
Последнее звено
В цепи:

Устал бояться!Устал пуститься берега! Устал жить легче …

Висели
Слишком
Низко…
Твой
Наградной
Будильник –
Это моя женщина …

Так я же
В пакостном
Значении
Этого слова
Пытался
Высказаться,
А люди ходят
Угрюмые
На полусогнутых
Собирают бутылки
Швыряя
В открытые
Окна…
А там,
Где-то
По ту сторону
Под одеяло
Ребенок
Спрятался …

Сука,
Это собака
Женского пола:
Пёсика зовут
Эрдель – терьер…
Он большой
Толстый
И похотливый
С тупой
Мордой !

Глядя внутрь
Обыкновенного
Цветка
У маленького ребенка
Просто нет возможности
Высказаться
Иначе
Он не сорвал бы его
Никогда :
Восьмое
Чудо
Света
Синдром
Уничтожения…

Убивая
В каждом цветке
Себя,
Ребенок учится
Становиться
Взрослым
Чтобы насладиться
Тайной
Одиночества
Жаждет
Умереть
Последним !

Это не страшно
Быть нападающим…
Просто –
Ноги иногда
Болят
И язык
Заплетается!

Памяти Долгорукого…
Я просто учусь
Вытирать о себя
Чужие

Сопли …

Возьми деньги,
Купи себе
На них
Цветы
И засунь
В непечатное
Место…
Это будет
Чудесный
Подарок
На его
День
Рождения…
Ведь он
Тебе
Дорог
А я,
Лишь случайный
Прохожий,
Дающий
Ценные
Указания…
Желающий всем
Доброго
Здравия !

Картон
Нелепые картинки
С надписями :
« Не курить «
« Не влезай –
убьёт ! «
Размокают
Под дождем…

Я надышался
Угольной
Пыли
Стал похож
На грозовые
Тучи

Не замечая
Что время
Пришло
И меня
Просто смоет
Ручейком весенним
Пока картон
Клочьями

Висит на теле
Я просто рушусь
Как старый дом
На углу
Прижавшийся
К тесным
Закоулкам
Падаю
На землю
Уплываю
Вослед
За окном
Пока ты
Внимательно
Смотришь
На развалины…

На сырую.
Землю
На болото
Которое
Прячет остатки
Трагедии …

О мертвых ничего –
Или плохо !
О художниках
Тоже ?
Все вы врете
Конечно,
Но художники –
Сволочи
Особенно те
Что умерли

Или еще не родились
Не пытались
Становиться
Художниками
Особенно те,
Кто пытался
Напиться в доску
Но упал,
И разбился
Вдребезги
Оказалось
Был просто
Из гипса
Слеплен богами
Ошибочно !

Они шлялись

В разных
Местах
Пока кто-то
Не выхватил
Невзначай
Незарегистрированное
Оружие
Стреляя
В пластмассовые
Бигуди
О боги …
Никого из них
Не ранило ?
Счастлив !

Когда холодно?приказано рубить деревья,согреться
Во что бы то ни стало,даже ценой потери пожарных
Если отключится
Связь
Телефонная,
Если ты меня
Не боишься
Но просто так лаешь,
Спереди прячась
За фигурное изображение
Зада
За свой зад,
А ноги до потолка
В черных
Чулках
И еще…
Вы знаете?
У нее очень
Синие
Глаза…
Ах, какая красавица,
Но в тени,
Или в подворотне
Глаза кажутся
Маленькими
Прожекторами
Ощупывающими фигуру
Снизу
Доверьху
Я не боюсь прятаться
Здесь же,
Этажом
Выше
Лицезрея
Изумительную
Сцену
На фоне шаткой

Деревянной
Лестницы…

Выходя на прогулку
Как-то
Разоблачили
Одна сучка
Даже приняла за кобеля
И стала тереться
Но спрятался,
Чтобы ус лышать,
Прочувствовать
Как кто-то
С умыленным
Выражением лица
Слизывает пыль
С лакированных
Туфель
Не забывая поотгрызать
Каблучки
Наполовину

Чтобы не успела
Уйти…

На самой длинной
В мире
Лестнице
Между лестничных
Проемов
Скреб
Седую бороду я
И обещал
Никогда не приходить
Так поздно !

Разговаривали
В тени
Возле фонаря…

Ни тени
Чувств…
Ни похвалы –
Ни упрека
Не играя
В тихие
Игры
Он проходил мимо,
Спьяну
Ударился
О столб…
И верь

После этого
Людям,
Которые
Спрятались
В тени
Монотонно
Вполголоса
Разговаривая …

Нравится это
Или не нравится
Но последние слова
Бывают
Сказаны
Несколько раз
На день…

Такое не запоминается …

Если бы
Улетучиться
Через форточку
Спрятаться в рояле
Где мирно соседствуют
Струны
Пытаются
Прожить
В тишине
Прождать
Вечность
Маленькие молоточки
Звенят
О колокольчики
С утра
Наступает
Звонкое пробуждение…
С утра
Бываю занят тем
Чтобы привести себя
И постель
В надлежащий вид ,
Я хочу
Разбудить тебя,
Превратиться в бездну
Поглотившую
Сказочный сон
И первым
Что ты увидишь
Будет
Небритое лицо
Палача…
Мое лицо…

Я прячусь
За эти 6 .20..
Магическое число
А потом
Ровно через час
Мы разойдемся
В разные
Стороны
Личной
Жизни
Навсегда?
Сегодня…

Сегодня?
Навсегда…

Я рахую
Свою к1мнатку
Единим
В1льним м1сцем
В цьому м1ст1
1 тому
про сво1
почуття
буду писати
на ст1нах …

Сьеденного
Разве что
Проволока
Колючая
Цепляется
О мягкие
Губы
Создает
Подобие
Ёжиков
Если б не ржавчина …
Я в болоте
В грязи
По уши
Повторяю
Зазубренную
Фразу…
Тычусь носом
Во что-то
Размазанное
Это чье-то лицо
Пьяное
Уже успевшее
Посинеть
От большой любви

До гроба !

Кто родился и выжил в круге света наполненном отблесками ярчайших вывесок
Каменных
Карикатур на людей…
Их божества,
Скрывающие нагло
Мысли и тени
Безупречные в поведении
Холодные,
Не осознающие,
Не прощающие
Допущенные
Ошибки
Промахи
Громоздящиеся
Следы
Былых времен
Прочно обосновались
Трещинами
На усталых,
Обветренных,
Закопченных
Бесцветных,
Пульсирующих
Лицах
Кажется
Зеркальные глаза,
Отражающие себя в иных
Более запутанных
Очертаниях
Проглядывают,из-под пульсирующих.рубиновым блеском ресниц:
Они удаляются
Выводок циплят
Веселой
Стайкою…
Пушистые солнышка
Изредка
Сталкиваются
И рассыпаются
По набережной
Где ветер и следы
Более крупных
Пернатых
Земля перенаселена
Нашим
Смыслом
Делать что-то
Выжимая
Последние капли
Влаги
Из камня

Называя это
Слезами
Изредка попадая
В дурацкие
Ситуации
Люди движутся
Волнообразными
Дюнами
Вверьх –
По наклонной
Потом…скатываются
Зыбкая почва
Проглатывает всех
Кому и невдомек
Вокруг разинутые пасти
Рты
Сотканные из тысяч песчинок хищные животные неодушевленной пустыни
Песочных
Часов ,
Частички того
Из чего
Соткано стекло

Сквозь которое мы глядим на мир,боясь пораниться…
О осколки…
Крупицы кривых зеркал в бездонной пустыне кошмарного сна..
На удивление
Попадаются стройные фигуры в сигаретной дымке утомленного за день сознания..
Под вечер
Кто-то успевает
Опомниться,
Опохмелиться,
Отомстить
Рука прячется
За обрубок
Культи,
Заменяющей
Другую
Руку
Свежеостывающая
Кровь…
Замороженные чувства
Уходящих в себя
Статуй…
Их божества,
Скрывающие
Нагие тела,
И мысли
Безупречных
В поведении…

Семейство паучье,

Черных,
Мохнатых,
Прочно обосновалось
Здесь
Укрывая
Тонкой вуалью слов
И движений
Тишины
Плотным воздухом,
Накрепко сжатых
Губ ….

Родись и осознавай
Что ты –
Каменный
Гордись этим
Стоя или лежа в одной
Позе
Попытайся
Слиться
С вечностью
Ни о чем не горюя
В личине
Абсолюта
Поглощаемый
Зыбучим
Песком
Раскачиваемый
Ветром
Монолит :
Звери не бродят в окресностях…им больно на нас смотреть…

Смотреть в глаза
В которых нет,
Да и блеснет
Искра
Холодного разума
Чтобы наклониться
И раздавить
Для развлечения
Отпустить
Слегка подергав
За веревочку…
Они удаляются
Выводок циплят
Веселой
Стайкою …

« Когда ты уже
отстанешь
от нашей
дочери ? «

Грандиозные планы
Вынашиваемые
По этому
Поводу…
Ласковое
Бессилье
Прозрения:
Ты не прячешься,
Просто сидишь
Во внутреннем
Кармане
Вместо смысла
Вереницей
Пустых
Слов
Советов
Которыми
Можно
Пренебречь
Или
\Если в письменном
виде /
подтереть задницу …
Вальс
На уровне
Собачьей конуры
На приеме у тех,
У кого пена
Изо рта
Вместо слов
Завывание
Дикого ветра
Смешанные
С похотливыми
Повизгиваниями
По ту сторону зеркала слышны стоны порабощенных отражений людей
Когда либо
Бывавших
В этой комнате…

По ту сторону правды возможность увидеть себя слегка…обнаженной до костей
До обглоданной
Черепушки…
И куда девалась
Железная
Логика?

Ты скурпулезно рассматриваешь верхнюю одежду
Где на груди приколот небольшой символ
Выливающийся
В пустые
Звуки…

Некоторые на такой же,
Или побольше,
Словно вымя
Носят
Незаслуженно добытый
В постели
Орден
Не завидуй им…

Попытайся понять,
Что слава
Очень часто
Идет
Рука об руку
С постелью,
А любовь,
Прячется от злобы,
В отчаяньи
Растворяется
И под тонким
Налетом
Ржавчины
Нет ничего…

Сплошная
Нецензурная
Брань
И слова
Написанные
На заборе
Ничего не ведающими
О них
Детишками
Эпохи
Моей
Юности…
Все что остается от любви,это пахнущий свежей краской забор
На котором хочется нарисовать женщину,в постыдной позе
И приписать
Кое-какие
Комментарии

У человека,
Создающего
Сортирный шедевр,
Нет имени
Это монолитная масса
Однотонных
Лиц…
Это в крестики –
Нолики
Нарочито пустая

До безумия
Игра
Зайдя в тупик
Я поворачиваюсь
Лицом
К напирающей
Толпе:
Затравленный зверь,
Вынужденный бояться
И нападать
Первым
Кусаться
И от громкого воя –
Смеха ли
Рисуя на заборе
Задиристые
Слова
От которых
Меня
Мутит …

Усаживаясь верьхом
На заборе
Я наблюдаю
Удивительную
Эротическую
Сцену
На фоне зеркала
По ту сторону
Правды
Где слышны стоны
Порабощенных
Людей
Когда либо
Бывавших
В этой комнате …
Ты примеряешь
Новые
Трусики,
Ты стараешься
Себя убедить
Что похожа на шлюху
В постыдной
Позе
С последующими комментариями
Написанными
На заборе
Похотливыми детишками…
Ты хочешь
Мне признаться?
Что женщина
Желает

Быть проституткой
По долгу
Службы ?
Но это
Не так !

И смешные мгновения проходят,уступая место тупому отчаянию
Тебя –
На фоне
Зеркала…

Меня –
Наблюдающего
В полевой бинокль…

В бессильи
Что-либо сделать
Я падаю
Всем весом
Выдавливая
Стекло
Ограждающее нас
Друг
От друга
И окровавленные цветы
Летят
К ногам
Израненной любовью
Жертвы
У которой
Большое
Сердце !
Пульсирующее на фоне
Окровавленных
Осколков…

Ты не можешь меня бросить на растерзание целому городу !
От меня ничего не останется
если пренебрежительно
Повернуться
Спиной
Сделав решительный,
Властный
Жест…
Они раздавят,скомкают,
Превратят сердце,
Тело
И цветы
В пластилин
Из которого
Можно вылепить
Все что угодно,

Даже тело,
Прекраснее
Чем твое…
Но пластилин растает,
Когда начнется
Жаркое
Завтра
Живая лужа жидкости
Горячей
Кровью
Обожжет лицо,
Испепелив волосы
На голове
И пораженная
Внезапной болью
Ты увидишь вереницы
Пустых
Слов
Которыми можно
Пренебречь…
Вальс..
На уровне собачьей
Конуры
На приеме у тех,
Кто взбесился
И стонет похотливо
Или от боли
По ту сторону
Зеркала …
Где также валяются
Окровавленные
Цветы
На фоне
Выдавленного
Стекла
Ограждающего нас
Друг
От друга !

Ждут !
В томном ожидании,
Желание приблизиться
Укусить
Уличить
В мгновение
Полета
Доставая
Рогатку
Из-под бюстгальтера…
Эти руки
Не такие
Ласковые

Каковыми могут
Показаться
Вначале …
Они убивают меня…
Впиваясь коготками
Лакированными
В мозги
Внутри черепа рушатся
Привычные
Механизмы
Мысли обрываются
И пролетая мимо
Ютятся
В темном
Закоулке
Они ненавидят твои
Холодные
Хищные
Пальцы
Они ненавидят меня
За то
Что вынуждены
Влачить
Жалкое
Существование…

Они ненавидят!
О БОЛЬ !

Камушки
Опадая вниз,
Люди взрываясь смехом,
Как есть
Люди:
Чтобы не надругаться
Не выпить…
А потом уже
Долго ходить
По карнизу
Над бездной
Прыгать?
Или дальше
Радоваться жизни…
Кто-то
Протягивает
Руку ?
Удержать пытаясь,
Или сбросить
Вниз ?
Кто-то
Такой же как ты
Неудачник …

Завтра
Ему понадобится
Чья-то помощь…
Поддержка,
Или меткий
Пинок…

Кто-то
Рожденный
Цветком
В паутине
Стальных
Нитей
Никогда не выберется
Наружу
Клетки !

Короче доиграись,
Вышли ребятишки
В открытый
Космос
Во дворе
Долго прятались
Друг
От друга
А зима была,
Холодно уже…
Вот один из них
И замерз …

Глаза
В разноцветных
Лоскутках очков,
Тучка,
За которой
Виден мир
Иной,
Дым пред которым
Расступаются
Расстревоженные
Пчелы…

Вернулся в улей,
Дело
К осени
Сорвиголова
Бросился за счастьем
Напропалую,
Взлетел
Выше облаков,
Золотой пчелою

И упал
На черепки
Глинянные…
Может быть
Это все
Наделал ты ?
Не хочется
Верить !

Раньше они прятались
За неудобочитаемыми
Словами
Грызли
Бублик
Сомнения
Пока от него
Не осталась
Маленькая
Дырочка
Сквозь пространство,
Сквозь время
Белые простыни
Обволакивающие,
Нежные
Выбеленные
На солнце
Косточки
Скилетов
И металлические конструкции
Которые
Продолжают
Рушиться…
Все что было
Раньше –
Ложь,
Настоящее –
Не состоялось,
Настоящим не убежало,
Не скрылось,
Не боялось
Жить
В настоящем
Непрочитанной надписью
На стенах
Прошлого
Забытой мелодией
В тени
Настоящего…
Вообщем
Запутались
И скрылись
В тёмной ночи

Связывающей
Вымысел
Обнаженной
Реальностью !

НЕ пиши ни о чем
Не надо,
Не жди
Не люби
Меня…
Больно верить,
Больно слышать,
Чувствуя
Что всё
Совсем не так…

Они находятся
Здесь
У ручья…
Стада животных
На водопаде
На поводке
Стерегущая,
О стерегущих…
О богах
О тропинке
Круто взмывающей
Вверьх,
О песни далекой,
Маняшей
Броситься напролом
Сквозь
Ледяную воду
Добраться вплавь
И снова
Выжить
Самоутвердиться
В глазах
Иллюзорных
Преследователей
Но жизнь
Меняется :
Они не бегут
Наступая
На пяты
След
В след…
А ждут за углом
Снисходительно
Посмеиваясь…
Они внутри,
В каждой капельке

Крови…
В душе !

Когда-то ты спала с ним
Напивалась вдрызг
И спала
С подобием
Человека
С человекоподобной
Гориллой
Умеющей вешать лапшу
На уши
Прогибаясь под тяжестью,
Становилась
В общепринятую позу
Чувствуя нечто
Раздвигающее
Ягодицы
Это была
Не жалость !

Женщины никогда
Не одаряют
Милостью
Они просто
Берут мужчин,
И используют
Снимают где-то на улице
Некоторые прячутся
В ту же
Подворотню
Где скрип
Открывающихся
Дверей
Наводит на мысль
О каком-то
Риске …
В холодной
Заплеванной
Подворотне,
На обоссаном
Чердаке
Или в подъезде,
В общественной уборной
Иногда
Рождается нечто
Похожее
На любовь…
Необьяснимое
Чувство…

Зря я прятался

В длинных волосах,
И ресницах
Глядя в глаза
Пустынные
И сумасшедшие
Вероятно где-то в тени
Притаился некто
/ хамелеон /
Способный отобрать
У каждого из нас
Любую
Женщину
По желанию…
Когда слишком занят,
Болен…
И страшнее разлуки
Не бывает
Ничего
И в душе
Не осталось
Только тень
И расплывчатый
Силуэт
Немого обольстителя…
Металлические суставы
Поскрипывают
На проржавевших
Шарнирах
Прячутся
Под кроватью..
Паук,
Либо я спятил
Либо кто-то
Наблюдает
И модулирует
Направляя жертву
В место
Где не выпутаться
Не сбежать
Ведь кому-то нужно
Такое
Сладкое
Рабство

Кому-то нужно
Выключить
Свет
Чтобы не прятать
Престыженные
Глаза
Считая нечто
Лежащее

На постели,
Куском
Дерьма,
О который можно
Легко
Вымараться…
А отстирать –
Некому !

О Боге
Много
Не говорят…
Но возможно,
Меня расстреляют
Фанатики…
Как расстреляли
Когда-то
Лик Христа,
В заброшенной
Деревенской
Церкви…
Те,
У кого
На пряжке ремня
Было выгравировано:
« С нами
БОГ «

Сладкий
Мёд
Кощунства …
Единственное
Что является
Истинным
Значением
Слова !

Ребенок целует,
Маленького грузина
Статую…
В обьятиях
Словно солнышко,
Словно ласточка
А к ней
Непривычное
Расположение
Духа !

Птицы
Пишут
Письма
Окровавленными

Лапами …
Империя ЗЛА
Соединенные
Штаты
Америки
Я живу на твоём
Хуторе
Близ
Диканьки …

Да,
Привет,
Я ненавижу
Тебя !
Ты выйдешь замуж,
За буржуя,
За обладателя
Шестисотого
Мерса
И личико,
Кровь –
С молоком…
Только кровь
Не твоя –
Чужая …

Пикассо—
Пикассо,
Сраные художники…
Меценат
Лучше всего
Выглядит на дыбе
Когда нам ним
Издеваются
Ничего не смыслящие
В исскустве
Люмпены…
Когда ты его
Статуэткой
Греческого Бога
По голове
Когда?
К ебеням
Собачьим
Весь мир
Если в нем кто-то
Подыхает
С голоду
И ценятся
Только гробницы
Несколько
Драгоценных капель

Влаги
Позолотить
Пеннис …
УХ!
Мы и в пятдесят
Выглядим молодо…
НО!
Пикассо!
Пикассо!
Сраные гении
Меценат
Лучше всего
Выглядит на дыбе
В окружении
Безумствующих
Люмпенов …

Вы все увлечены
Жаждой
Убийства :
Посмотри
Мне
В глаза !
Не расслышал,
Как щелкнул
Затвор
Не почувствовал
Выстрела
Только сердце
Остановилось
В недоумении

Оставаясь рядышком
Погиб
И закопали
На пляже :
Всё ж отдых !

Разве что
Несколько
Черточек
Возле переносицы…
Разве что
Обнял
В последний раз
Не успел поцеловать –
Разлюбил !

Быть первым !
Не увидел,
Побоялся!
Разбили

Чашу
Вдохновения
Вдоволь насквернословили,
Наплевали
Выбили
Несколько
Зубов
Чтобы забавно
Шепелявил…
Обнаженные чувства
В это время
Прятались вдали
В розовом
Облаке…
Чтобы потом
На землю
Ливнем горячим,
Кровью…
Он проснется
И станет
Радугой…
Он появится
Чтобы исчезнуть
В мире
Пернатых
Чувств
Маленькая
На стекле
Капельками
Розовыми
Во свету
В полдень
Засохщими
Пятнами
Чувств !
Быть первым !
Нежно улыбаясь
Зная
Что исчезнет
Последняя
Возможность
Вместо
Голодного
Волка
Растаяла
Грозовой
Тучей
На землю
Потоками горячими,
Кровью !

Я больше

Не напишу
В значении
Слова
Человек
Больше некому
Каяться…
Просто руки
Рисуя
Другие руки
И чужую
Голову
Забитую
Непонятными
Проблемами
Боятся,
Что у них
Не хватит рук
Дотянуться…

Пытался
Поймать
На лету..
Консервной
Жестянки
Пустой…
Без смысла
Взглядом
На происходящее
Давил сапогом
Звонкую
И пустую
Она расплющилась
Растеклась
Жестью
И водой
Мокрым местом
Заприметив,
Влажным взглядом
Оставив
После себя
То же самое
Проехавшимся автомобилем,
Раскатав
Губу
Слегка вздрогнув
Причмокивая
От удовольствия
Закурив и затягиваясь
Упав
В сточную
Канаву
Выжить,

Чтобы завтра
Повторить
Удовольствие:
Увлечение жизнью
Ни к чему
Не приводит
Кроме болезни
В желании
И боязни
На пустом месте
Заработав
Несколько
Ушибов
Лениво вздрогнув
Опуститься
На колени
Разглядывая то
Что осталось
От консервной
Жестянки
Пятном мокрым
Влажным взглядом
Провожая
Пародию на человека,
Лети себе,
Лети !
Пытаясь поймать
На ходу
Порезавшись
Распустить
Слюни
Раскаяться :
Упрекая себя
В убийстве
Благородного
Рыцаря !

Поют!
Грешно прятаться
За чужую
Спину
Делая вид
Что в надрыве…
Когда там
Никого нет…
И можно спрятаться
В ладонях
Умиротворённой
Тишины,
Отрешенности
От мира
В холодных и влажных

Объятиях
Бога !

Ушастое,
Резвое
На фоне рассвета
Шпилей
Словно
Остриё
Меча
Несколько
Несложных
Картинок
Просыпающегося
Города
Убаюкивающего меня
Нелепым
Великолепием
Похожие
На зубы дракона…
Шпили !

А вот,
Фотография
С коброй
На склоне горы…
НЕ правда ли,
Мы с ней
Очень похожи…
Из нас
Выйдет
Прекрасная пара :
Так извивался
Перед сородичами
Земляной червь !

Розовые тоги
В примерочной,
Крохотной комнатке
Пёрышки –жестяночки
Позвякивают
Амулетами
На груди
Примеряя
Новых
Хозяев
Одеваются сами
Очень
Быстро :
Чтобы не передумал
Напялить
На себя

Личину
Новой
Экзотической
Религии !

Разделились
На две
Части :
Одна группа
Пришельцев
Бомбила,
Другая
Цветы
Дарила
Его Величество
Многочленное
Единство…
Странная
Семейка
Поскрипывающего
На оси
Мира,
Вот глаза
В которых
Отражается бездна
Пугающего
Пространства
Вот птицы
Движущиеся
Совместно
С облаками и тенями
Давно умерших
Совместимостей …
Океана в который
Внедряются
Тоненькие
Музыкальные
Пальцы
Исскуственный мех
Живет
В условиях
Повышенной
Гравитации
Каша
Из внутренностей
И мозгов
Переходит
Из воды на сушу
Без особого труда
Надо только
Представить себе
Иную часть

Огромного
Тела !

Славился
Приготовлением
Отравленной пищи
Грибник
Иной
Пока не придумали,
Для первопроходцев
И еще
На кладбище
Всегда был
Желанным
Посетителем…
Беда в том
Что когда
Умер
Никто не смог
Отыскать тела…
Оно растворилось
В жутком
Вареве
От мозга
До костей !

Веточки –Ёлочки
Спиралью
Уколов себе палец
Рассверепел
Позабыв
Всё на свете…
Огорченный
Ребёнок
Плачет:

Был такой случай
Однажды,
Когда человек
Боялся себя
Больше
Чем присутствия
Бога Иллюзий
Во сне !

Да.
Постоянно
Разбивая стаканы
О чьи-то
Лысые
Макушки
Пытаясь отравить

Двух
Животных
Ни о чём
Не подозревающих
В засаде
По ту сторону
Реки
Несколько десятков
Голубых
Глаз
Уставившегося в упор
Дерева…
Несколько выстрелов,
Дело
Поправимое
Вот только
Речка
Шумит
И бурлит
В ней жизнь
Пока ты
Прячешься
На дне

Вот только люди
Всё тонут
И падают
Пьяные
На отмели
Вперемешку
С пустыми
Бутылками…
Битые осколки
Пустых
Пьяниц
Создающие
Радугу
На дне…
О которую можно
Порезать
Ноги
Пока ты прячешься
В холодных
Мокрых волосах
Русалки,
Запутался !

Лениво отбросив
Обе конечности
Умирал
Где-то в степи
Генерал …

Пытался получить
Золотую
Звездочку
В зверинце
В клетке
Умирал
В степи
В зоопарке
Шимпанзе
По кличке…
Генерал …

« Их у меня
нет ! « --
ресницы
вздрогнули
--« Несколько поворотов
направо « --
Вот они
И спрятались
Вопреки
Желанию
На чердаке
Под протекающей
Крышей
Веселых
Велосипедных
Спиц
Парящих
В воздухе…
Незаметно
Подкрадывались
Сзади :
« Тень от облака! « -
--« Тень залаяла ! « --
словно собака
выпустив
струю
На притихших
И мокрых,
И странных
Потому что прячутся
Пометив
Свою
Территорию !

Если б ты
Не стучал
Если в краске оставалось
На комбинезоне
Серыми

Пятнами
Где чисто
И где
/кажется/
невозможно
замарать
руки
Избавиться
От жизненных
Потрясений
Позабавиться
И уличив кого-то
В неправильном
Оформлении
Собственного
Тела
Прячешься внутри
Забавного
Манекена
Оборвав предварительно
Руки
Ноги
И голову
Кажется
Стоишь
Одиноко
В витрине
Дремлешь
Охраняя покой
Мастера –
Кукловода !

Я не верю в то
Что ты
Останешься болваном
Застёгивая
Три ширинки…
По крайней мере
Так
Будет легче…
Воспринимая
Окружающий
Мир
Не особенно
Остро !

--« У тебя есть
большие
деньги ? « --
--« Продвигаясь по лестнице
в сторону
солнца « --

--« Челюсть нашли
за километров шесть –
пятнадцать « --
\ сводка информбюро
голосом
Левитана /
С детства
Я любил
Уничтожать
Радиоприёмники
Подобным
Образом !

Роем
Лестниц –
Стремянок
Доносилась угроза
Существованию
Осквернённой
Лампочки !

Львов – июль 1998 года

Силвер Анхелл « Мироздание в самодовольных лицах «

Академия некомерческого исскуства
Орден Андрея Первозванного…
Независимая поэзия
Силвер Анхелл инк …

Все права соблюдены
Перепечатка и распространение без согласия автора воспрещены …!!!

P .S :
Хотелось бы написать что-то о себе…какую-то автобиографию состряпать что-ли
Да времени нехватает..даст Бог еще пожить…может и напишу…что нибудь
О себе…